

Modulo 1. Giovedì 3 Settembre dalle 14.30 alle 19.30

**ASPETTI PROGETTUALI E METODOLOGICI T.2 ore**

**Luigi Trotta**

- LAPROGETTAZIONE E LA PIANIFICAZIONE DEL CURRICOLO *"IL CORPO IN MOVIMENTO"* E LA TRASVERSALITA' DEI CAMPI DI ESPERIENZA

**CONOSCENZA E LINGUAGGIO DEL CORPO P.3 ore**

**Egle Saltini**

- DALL'ESPERIENZA SENSORIALI E PERCETTIVE ALLA STRUTTURAZIONE DI SCHEMA E IMMAGINE CORPOREA.
- IL LINGUAGGIO DEL CORPO (POTENZIALITA' ESPRESSIVE E COMUNICATIVE)

Modulo 3. Venerdì 4 Settembre dalle 14.30 alle 19.30

**ALFABETIZZAZIONE MOTORIA**

**Andrea Cecilian**

**SVILUPPO DEGLI SCHEMI POSTURALI E MOTORI DI BASE**

- LE UNITA' DI BASE DEL MOVIMENTO:  
*CAMMINARE, CORRERE, SALTARE, AFFERRARE, LANCIARE, ROTOLARE, STRISCIARE, ARRAMPICARSI.....*

**FORMAZIONE DELLE ABILITA' MOTORIE GENERALI E DI MANIPOLAZIONE**

- ESEMPIO DI PERCORSI DIDATTICI PER L'APPRENDIMENTO DELLE ABILITA'
- METODI DIDATTICI

Modulo 2. Martedì 8 Settembre dalle 14.30 alle 19.30

**IL CORPO IN GIOCO**

**Egle Saltini**

- IL RUOLO DEL GIOCO MOTORIO NEGLI APPRENDIMENTI E NELLA SOCIALIZZAZIONE  
*VERRANNO PROPOSTE DIVERSE SITUAZIONE CHE EVIDENZIERANNO , IN RELAZIONE ALLA TIPOLOGIA DI GIOCO, LE LORO MOLTEPLICI POTENZIALITA': COMUNICATIVE, RELAZIONALI, PSICOMOTORIE, SOCIO MOTORIE, SIMBOLICHE.....*
- LA FUNZIONE DELLE REGOLE DEL GIOCO, DAI PRIMI APPROCCI ALLA CODIFICA:  
*QUALE RUOLO PER L'INSEGNANTE?*

Modulo 4. Mercoledì 9 Settembre dalle 14.30 alle 19.30

**DIVERS-ABILITA' IN MOVIMENTO**

**Melissa Milani**

- SI INTENDE PRESENTARE UNA PARTICOLARE ATTENZIONE ALLE DIFFICOLTA' CHE SI RISCONTRONO NELLA NATURALE ESPRESSIONE CORPOREA ATTRAVERSO:
  - *L'OSSERVAZIONE DELLE AZIONI MOTORIE*
  - *L'INDIVIDUAZIONE DI PARTICOLARI DIFFICOLTA'*
  - *PROPOSTE DIDATTICHE IN SITUAZIONI DIFFICILI*